



ESI021

CRÉDITOS: 5

PERIODO ESCOLAR:

Otoño 2017

MODALIDAD: Virtual

Sitio del curso: tys.academia.iteso.mx

Comunicación cotidiana en [Slack](#)

Tutora: Gabriela Ortiz Michel

gortizmichel@iteso.mx

www.facebook.com/gortizmichel

Twitter [@gortizmichel](#), [#tecYsoc](#)

[Presentación](#) -- [Propósito general](#) -- [Propósitos específicos](#)
[Contexto curricular](#) -- [Pre-requisitos](#) -- [Saberes generales que se ponen en juego](#)

[Descripción de la modalidad](#)

[Actividades generales](#) → [Proyecto Personal](#) - [blog](#) - [cierres reflexivos](#)- [estudio de temas](#)

[Recursos](#) -- [Evaluación](#)

Presentación:

Este espacio curricular está diseñado para quienes están por terminar la carrera y en proceso de construir un imaginario de futuro.

Aquí se pretende que aprendas lo mismo que todos. Se espera que aprendas lo que te signifique, que te muevas de donde estás, que vayas más allá de lo que sabes de diversos temas, que abras horizontes con temas que quizá sean nuevos, y sobretodo, que te posiciones personal y profesionalmente frente a algunas relaciones entre tecnología y sociedad. **Este espacio es para ponerte en situación de expresar el sentido social de tu práctica profesional.** Toda práctica se ejerce en un contexto social con el que se relaciona siempre.

Las claves del curso están en la **reflexión** y el **análisis contextualizados**. En este curso trabajarás en diversas actividades que te permitirán analizar esas dimensiones sociales de la tecnología en un contexto concreto: el tuyo. Tú, tu entorno, tu ejercicio profesional actual y tu imaginario de ejercicio profesional futuro habrás de relacionarlos explícitamente, a través de la reflexión, con esas dimensiones sociales que estás analizando. Así, al final del curso, desarrollarás un imaginario de futuro en donde expresarán las claves bajo las cuáles pretendes ejercer tu profesión.



Propósito general de la asignatura:

Contar con una propuesta de ejercicio profesional situada en tu persona y contextualizada socialmente a partir de la reflexión personal y del análisis sobre las dimensiones sociales de la tecnología.

Propósitos específicos:

- **Analizar** diversas relaciones entre persona, sociedad y tecnología.
Tu análisis muestra tu capacidad de pensamiento crítico y tiene las siguientes características: usas diferentes perspectivas para explicar relaciones, sustentas tu trabajo y lo **contextualizas**, esto es, lo relacionas con tu persona, tu entorno o tu práctica.
- **Reflexionar** de manera introspectiva sobre tu ser profesional a la luz del análisis de las relaciones anteriores.
Muestras tu pensamiento reflexivo bajo las siguientes características: el tono reflexivo es para ti mismo (no para el maestro), los tópicos con los que eliges relacionarte tienen una dimensión personal explícita y contextualizada socialmente.
- Asumir el **aprendizaje** como una necesidad continua y a lo largo de la vida.
Para ello: Identificas herramientas y estrategias que te permitan mantenerte actualizado a nivel profesional, social y personal. Identificas cómo te mueves de un punto a otro, como amplías tus saberes.
- **Establecer** tu propuesta profesional personal.

Contexto curricular:

En este curso se trabaja la tecnología como producto social y la tecnología como productor social. Este contexto está relacionado con todos los cursos del currículo y dota de sentido el trabajo de proyección profesional de quienes están, como tú, por terminar los estudios.

Prerrequisitos:

Haber aprobado el 75% de los créditos de la carrera.

Saberes generales que se ponen en juego:

Nivel de lectura en inglés suficiente.

Las competencias que busca desarrollar el curso de Manejo de Información.

Una visión y sentido profesional.

Descripción de la modalidad:

Es un curso virtual con un valor curricular de cinco créditos, lo que implica tu participación activa a un ritmo, promedio, de 5 horas de trabajo semanal durante todo el semestre.

El trabajo en un curso virtual requiere de habilidades de autorregulación y manejo de tu tiempo. Organizarte y mantener un ritmo constante en el curso son cuestiones que muchas veces es necesario aprender para poder ser exitosos alumnos virtuales. Cualquier soporte que requieras para ello, solicita ayuda en los espacios para ello o al correo de la tutora.

Es importante notar que además de habilidades para organizar tu propio tiempo, **debes tener el tiempo**. Es indispensable que identifiques dónde tienes las horas requeridas para el curso. Un error muy común de quienes se inscriben a cursos virtuales es suponer que es la modalidad ideal porque no tienen tiempo. Hay que tenerlo. Lo que te brinda la modalidad es la oportunidad de organizarlo sin horarios fijos, aunque dentro de un ritmo de trabajo semanal.

El trabajo se hace a distancia, de manera asíncrona y sobre la red. El trabajo es variado, dependiendo de los temas y actividades. En lo general, casi todo el trabajo tiene dimensiones colaborativas. Esto quiere decir que el curso no es de autoestudio y que se requiere interacción. La interacción implica organizar tus tiempos para hacerla de manera adecuada a las actividades.

Las actividades de trabajo están organizadas en un eje transversal y por temas. Al *eje transversal* corresponde tu proceso personal de aprendizaje y tu reflexión. Por su lado, cada *tema* tiene un conjunto de tareas a realizar organizadas en entregas semanales para ayudarles a organizar su tiempo personal y colectivo.

El trabajo semanal inicia en miércoles y termina en martes (salvo para la primera y última semanas). A más tardar al final de cada martes deberás dar cuenta del trabajo de esa semana. Algunos tipos de actividades requieren presencia de manera distribuida durante la semana, como es el caso de los debates o el trabajo colectivo o colaborativo.

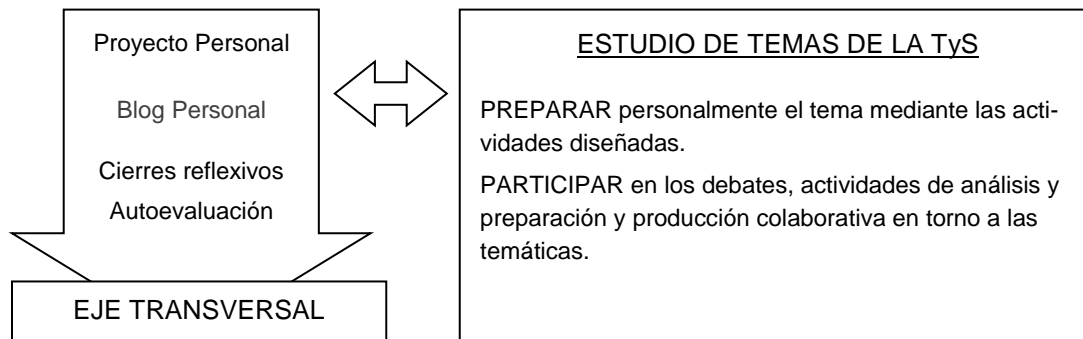
La “asistencia” en los cursos virtuales se reconoce a través del trabajo en línea. Este debe ser (1) completo, (2) en tiempo y (3) con calidad prevista. Es la forma de precisar el reglamento que indica que un alumno que no “asista” al 80% de las clases estará reprobado. Así, en el curso virtual un alumno que no cumpla con los 3 requisitos juntos en el 80% de las semanas, estaría reprobado. La forma concreta de verificar cada semana se incluye en la presentación de las actividades para la semana.

Al inicio del semestre debes registrar la cuenta de correo con el que te comprometes a estar en contacto durante el curso y será ese el medio oficial de comunicación. Encontrarás un formulario para ello.

Actividades generales:

El trabajo en el curso se desarrolla mediante dos tipos de actividades:

- (1) Las temáticas de estudio, organizadas por temas agrupados en bloques.
- (2) Un eje transversal, paralelo y continuo, cuyas actividades están diseñadas para que vayas y vengas entre el estudio de la temática y tu propio proceso reflexivo y de aprendizaje, así como hacia tu proyecto personal.



ESTUDIO DE TEMAS DE LA TyS

El curso está organizado en temáticas, organizadas en 3 bloques, que son asuntos de discusión mundial en el contexto de las tecnologías y la sociedad. Cada temática presentará un conjunto de actividades para abordarlas. En ellas, tu capacidad de análisis y pensamiento crítico se pondrán en juego y, en su caso, mejorarán al usar diferentes perspectivas para explicar relaciones, sustentar tu trabajo y contextualizarlo.

EJE TRANSVERSAL

Es paralelo a las actividades y es continuo. El trabajo está diseñado para que vayas y vengas entre el estudio de la temática y tu propio proceso reflexivo y de aprendizaje, así como hacia tu proyecto personal.

Proyecto personal: Imaginario del ejercicio profesional

El trabajo final del curso consiste en una redacción del imaginario de futuro en donde expresarás las claves bajo las cuáles pretendes ejercer tu profesión. El proyecto lo irás construyendo de manera secuencial. El proyecto se desarrolla en 3 etapas de entrega obligatoria:

- 1) Historia de vida y experiencias de desarrollo
- 2) En alas de la imaginación
- 3) Imaginario de ejercicio profesional

El blog personal como espacio reflexivo

El eje central de la reflexión se cristaliza en tu blog. La intención del blog es que cuentes con un espacio personal para reflexionar en torno a las temáticas discutidas, tu práctica y tu imaginario de futuro. La escritura de tu blog será semanal y tiene tres criterios:

- El sentido de la escritura deberá ser el del tono reflexivo, introspectivo y personal. Esto significa que la reflexión es tuya (no para hacer la tarea), tiene sentido para ti (no para una audiencia), y se mueve a un nivel de reflexión interior que se hace pública.
- Las entradas deberán mostrar las conexiones entre tu persona (historia, práctica, imaginario de futuro) y las temáticas en discusión.
- Conforme avanza el curso, las entradas deberán ir mostrando la reflexión sobre tu propio aprendizaje.

El tono es personal. Es tu blog. Bajo esos criterios tú iras desarrollando tu propio estilo de reflexión. Se espera la reflexión en tu blog de mínimo 12 semanas del curso.

Cierres reflexivos

Al cierre de cada bloque elaborarás una reflexión especial, de “cierre de bloque”, que subirás a tu portafolio. En este “cierre de bloque” recuperarás tu experiencia con las actividades: cómo te sentiste, cómo te viste aportando, compartiendo y aprendiendo. Es un alto para que revises qué te quedas, qué haces tuyo de lo trabajado, cuáles son tus preguntas, o deseos de saber más. También para que reflexiones sobre tu propio proceso de aprendizaje en ese periodo a la luz de los propósitos del curso. Estas reflexiones son obligatorias.

Portafolio

Tu portafolio contiene todo tu trabajo, el público y el privado. La mayoría del trabajo del curso es público y lo es en la red. El trabajo privado consiste de las etapas de tu proyecto personal, tus cierres reflexivos, la autoevaluación y quizá alguna tarea. Este portafolio privado estará en la nube, con acceso exclusivo de la tutora.

Es en tu portafolio en donde tú mismo irás consignando las evidencias de tu aprendizaje. En lo que produces, la forma en la que trabajas, tus reflexiones.

Autoevaluación final

Para el cierre del curso deberás realizar una autoevaluación en dos tónicas, una más de tono reflexivo y otra de autoevaluación formal. El trabajo en tu blog y en los cierres reflexivos, así como tu autoevaluación constante para cada actividad, son elementos que te permiten ir desarrollando capacidades personales para esta actividad de cierre del semestre.

Recursos:

- La experiencia de cada participante.
- El grupo, los compañeros.
- El blog personal, como espacio de reflexión y expresión.
- El sitio del curso, como espacio de estudio y producción colaborativa, reflexión y expresión.
- El grupo en [Diigo](#), como concentrador de documentos, bibliografía y ligas a diversos recursos.
- La retroalimentación grupal y personal.

Evaluación:

Es indispensable para que acredites la asignatura (o lo que es lo mismo, quien no cumpla estos requisitos estará reprobado):

- Entregar todas (100%) las 3 etapas del proyecto personal (1) completas, (2) con calidad y (3) en fecha.
- Entregar todas (100%) las reflexiones de cierre de bloque, (1) completas, (2) con calidad y (3) en fecha.
- Entregar tu autoevaluación final (1) completa, (2) con calidad y (3) en fecha.
- Participar en las actividades del curso (1) de manera completa, (2) con calidad y (3) en fecha en al menos 80% de las semanas del curso. Esto significa que el máximo de semanas sin trabajo o con trabajo insuficiente es de 3 (equivalente a las 3 “faltas” del reglamento).
- Expresar tu reflexión semanal en tu blog, de acuerdo a los criterios establecidos, en al menos 12 semanas del curso.

De cumplir estos requisitos, la calificación del curso la pondrás tú a través de una autoevaluación sustentada. Para sustentar tu calificación final deberás trabajar en un instrumento diseñado para dar cuenta del cumplimiento de los propósitos, normas y criterios del curso, que requiere que muestres la evidencia de cumplimiento para cada elemento.